

Charte
Identité Visuelle

Logo
DE LA VILLE
DE MARTIGNAS



Ville de
MARTIGNAS
sur Jalle

+++
d'informations

Service communication de la Ville
communication@ville-martignas.fr



Ville de Martignas-sur-Jalle



Sur le cercle, nous retrouvons une étoile, symbole de l'astronomie, activité de la ville représentée par son observatoire, et de l'aéronautique.



Un nouveau disque à l'imprimé rappelant un treillis militaire, évoque également un globe terrestre et la couleur de l'eau.

+ x

Les symboles + et x évoquent l'enfance, le scolaire. Être ensemble, additionner les personnes et multiplier les idées et les réalisations.



La composition de l'élément graphique : Un rond vient symboliser la commune enveloppante au cœur de laquelle on retrouve les éléments significatifs de Martignas. Le rond rappelle aussi l'ancienne roue du moulin de "Moulin Bidon", et la roue du vélo emprunté régulièrement par les Martignassais, un élément revenu souvent dans les propositions graphiques des enfants.

La typographie plus moderne (DIN) est un mélange de minuscules, de capitales et d'écriture souple à l'anglaise.



Ville de MARTIGNAS *sur Jalle*



La feuille symbolise la nature et la forêt environnante.



Le pont pour signifier les multiples ponts de la ville sous lesquels coule la Jalle. Cette Jalle stylisée comme une empreinte digitale, signe d'identité - d'appartenance à la commune.

LA DISPOSITION DES ÉLÉMENTS
"VILLE DE" - "MARTIGNAS" - "SUR JALLE"
SONT AGENCÉS COMME SUR L'ANCIEN LOGO.

*Le logo se présente
sous sa forme première
en couleurs.*



LE LOGOTYPE
COULEUR ET
COMPOSITION
DU LOGO

Versions
conforme

Le logo est
immuable et les
éléments qui le
composent ne
peuvent pas être
modifiés.

Versions en
quadrichromie,
RVB, bichromie,
niveaux de gris et
monochrome

BLOC



LIGNE



ROND



LE LOGOTYPE COULEUR ET COMPOSITION DU LOGO

Les couleurs du logo sont normées selon les valeurs indiquées ci-contre.

La correspondance en couleurs RVB est destinée aux utilisations qui nécessitent une visualisation du logotype et des couleurs sur écran (exemple : présentation ; présentation Powerpoint, web...).



C : 61
M : 23
J : 00
N : 00

R : 103
V : 167
B : 219



C : 32
M : 01
J : 87
N : 00

R : 194
V : 210
B : 59



C : 00
M : 00
J : 00
N : 100

R : 029
V : 029
B : 027



Ville de
MARTIGNAS
sur Jalle



C : 00
M : 00
J : 00
N : 100



Ville de
MARTIGNAS
sur Jalle



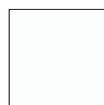
C : 61
M : 23
J : 00
N : 00

R : 103
V : 167
B : 219

Pantone
7683



Ville de
MARTIGNAS
sur Jalle



C : 00
M : 00
J : 00
N : 00

LE LOGOTYPE
COULEUR ET
COMPOSITION
DU LOGO



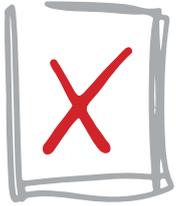
Couleurs
CONFORME



4 mm
de blanc
tournant



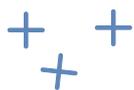
LE LOGOTYPE
COULEUR ET
COMPOSITION
DU LOGO



Couleurs
NON CONFORME



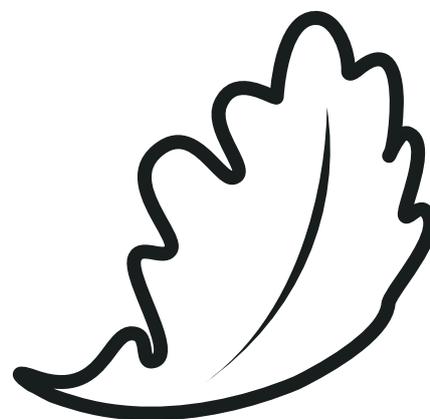
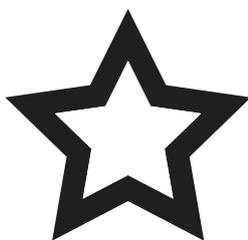
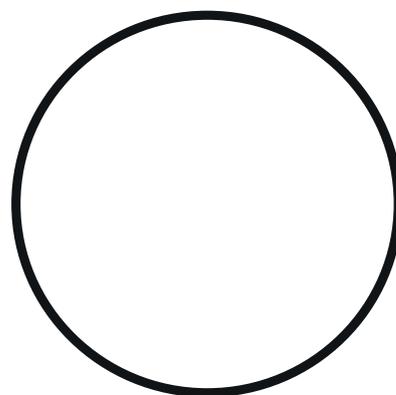
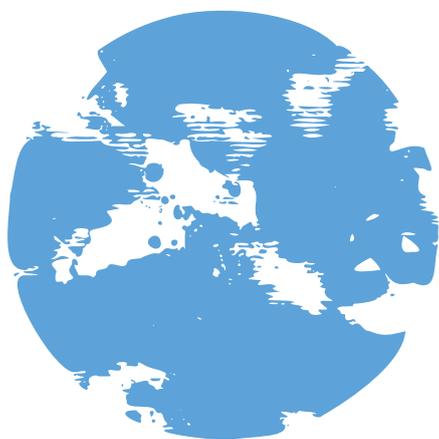
LES ÉLÉMENTS



L'UNIVERS DE FORMES

À partir de ces formes, de nombreuses possibilités de constructions graphiques sont possibles.

Demander autorisation au service communication de la Ville.



L'UNIVERS TYPOGRAPHIQUE

La typographie à utiliser pour l'écriture de tout les supports de communication (textes courants) est la DIN.

En bureautique et sur internet la typographie de remplacement est l'Arial.

Ville de MARTIGNAS

DIN light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 12345678910
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678910
Atib saepe eveniet ut er repudiand sint et molestia non recusand.
Itaque earud rerum hic tenetury sapientedle ctus ut aut prefer endis dolorib asperior erpellat.

DIN Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 12345678910
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678910
Atib saepe eveniet ut er repudiand sint et molestia non recusand.
Itaque earud rerum hic tenetury sapientedle ctus ut aut prefer endis dolorib asperior erpellat.

DIN Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 12345678910
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678910
Atib saepe eveniet ut er repudiand sint et molestia non recusand.
Itaque earud rerum hic tenetury sapientedle ctus ut aut prefer endis dolorib asperior erpellat.

DIN Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 12345678910
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678910
Atib saepe eveniet ut er repudiand sint et molestia non recusand.
Itaque earud rerum hic tenetury sapientedle ctus ut aut prefer endis dolorib asperior erpellat.

sur Jalle + +

Beloved Script

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 12345678910

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 12345678910

Atib saepe eveniet ut er repudiand sint et molestia non recusand. Itaque earud rerum hic tenetury sapientedle ctus ut aut prefer endis dolorib asperior erpellat